

企画展「高橋誠一郎と浮世絵 —コレクターのまなざし—」出品目録

会期：令和8年1月24日(土)～2月23日(月・祝)



作者・著者	画題・資料名	制作年	版型・形状	寸法(cm)	所蔵
1 菱川師宣	衝立のかげ	17世紀後半	大判墨摺絵筆彩	26.4×35.3	慶應義塾
2 奥村政信	色子三幅対 中 京	18世紀前半	細判漆絵	33.9×15.3	慶應義塾
3 鈴木春信	坐鋪八景 手拭かけ帰帆	18世紀中期	中判錦絵	28.2×19.3	慶應義塾
4 歌川国貞	浮世名異女図会 浪花嶋の内 中指	19世紀	大判錦絵	38.9×25.0	慶應義塾
5 溪斎英泉	木曾街道 板橋之駅 木曾海道六拾九次之内	19世紀中期	大判錦絵	24.9×37.3	慶應義塾
6 月岡芳年	月百姿 玉兎 孫悟空	1889(明治22)年	大判錦絵	36.2×25.1	慶應義塾
7 高橋誠一郎	浮世絵二百五十年原稿		原稿用紙		慶應義塾図書館
8 鈴木春信	風俗四季哥仙 庭の雪	18世紀中期	中判錦絵	27.7×20.8	慶應義塾
9 鈴木春信	風流四季哥仙 二月 水辺梅	18世紀中期	中判錦絵	27.8×20.7	慶應義塾
10 溪斎英泉	吉原八景 丸海老屋内玉川	19世紀前期	大判錦絵	38.6×25.9	慶應義塾
11 歌川国貞	美人合春曙 娘と猫	19世紀	大判錦絵	38.5×25.8	慶應義塾
12 歌川豊広	梅咲く園	19世紀前期	大判錦絵三枚続	39.2×26.7	慶應義塾
13 葛飾北斎	富嶽三十六景 凱風快晴	19世紀前期	大判錦絵	25.9×37.6	慶應義塾
14 葛飾北斎	東都勝景一覧 上 隅田川	1800(寛政12)年	大本	26.5×17.5	慶應義塾
15 葛飾北斎	東都勝景一覧 下 深川八幡祭礼	1800(寛政12)年	大本	26.5×17.5	慶應義塾
16 歌川広重	東海道五十三次之内(保永堂) 由井薩埵嶺	19世紀中期	大判錦絵	25.1×37.9	慶應義塾
17 歌川広重	江戸名所四季の眺 隅田川雪中の図	19世紀	大判錦絵三枚続	37.4×25.7、 36.5×24.1、 37.3×25.6	慶應義塾
18 歌川国芳	源頼光公館土蜘蛛作妖怪図	1843(天保14)年	大判錦絵三枚続	37.7×25.7、 36.0×24.5、 36.0×24.7	慶應義塾
19 歌川国広	岩井半四郎のおそめ久松七役之内四枚続 此所早替りおそめ久 松久松云号おみつ・お染母糸妙 奥女中竹川・腰女おさく・鬼門の 儀兵衛 松本幸四郎・土手のあろく 岩井半四郎	1820(文政3)年	大判錦絵四枚続	39.3×26.5、 39.7×26.8、 39.9×27.1、 39.3×26.7	慶應義塾
20 葛飾北斎	富嶽三十六景 深川万年橋下	19世紀前期	大判錦絵	25.9×38.9	慶應義塾
21 葛飾北斎	詩哥写真鏡 少年行	19世紀前期	長判錦絵	51.2×23.3	慶應義塾
22 歌川国貞(二代)	八犬伝犬之草紙の内 里見義実	1852(嘉永5)年	画帖	36.3×21.0	慶應義塾
歌川国貞(二代)	八犬伝犬之草紙の内 里見勇臣 森口九郎	1852(嘉永5)年	画帖	36.3×21.0	慶應義塾

23	歌川広重	白梅に寿帯鳥	19世紀中期	大短冊判錦絵	38.4×17.5	慶應義塾
24	歌川広重	東海道五十三次之内(保永堂) 水口名物千瓢	19世紀中期	大判錦絵	25.2×38.0	慶應義塾
25	歌川広重	名所江戸百景 王子裝束えの木大晦日の狐火	1857(安政4)年	大判錦絵	37.2×25.3	慶應義塾
26	歌川広重	江戸名所四季の眺 隅田川雪中の図	19世紀	大判錦絵三枚続	37.4×25.7、 36.5×24.1、 37.3×25.6	慶應義塾
27	月岡芳年	松竹梅湯嶋掛額	1885(明治18)年	大判錦絵豎二枚 続	37.4×25.4、 38.6×25.2	慶應義塾
28	小林清親	万代橋朝日出	20世紀	大判錦絵	24.9×36.4	慶應義塾
29	伊東深水	美人十二姿 涼み	1922(大正11)年	特大判新版画	43.1×25.9	慶應義塾
30	勝川春章	柳下美人	18世紀後半	肉筆絹本	100.0×30.6	慶應義塾
31	歌川豊広	三美人	18世紀後期	肉筆絹本	41.0×59.9	慶應義塾
32	月岡芳年	五条橋	19世紀後期	肉筆絹本	54.2×38.2	慶應義塾
33		高橋誠一郎帰省届	明治後期			福澤研究センター
34		慶應義塾普通部力生徒集合写真「明治44年5月6日高橋先生送別写真」	1911(明治44)年	写真		福澤研究センター
35	高橋誠一郎	黒田吉治宛高橋誠一郎書簡 (自尊党の会合の様子を伝える)	1908(明治41)年	書簡		福澤研究センター
36	谷洋三	谷洋三作・ 高橋誠一郎講義風景スケッチ画	1955(昭和30)年	紙、コンテ		福澤研究センター
37		慶應義塾創立90年記念式典 高橋誠一郎文部大臣記念講演写真	1947(昭和22)年	写真		福澤研究センター