

中津アート・トライアングル

2021年11月20日(土)から2022年1月10日(月)

「中津市立川村巨平斎
影絵芝居」
Reiwa Kugutsu Kotohajime
「中津市立川村巨平斎
影絵芝居」
Reiwa Kugutsu Kotohajime
「中津市立川村巨平斎
影絵芝居」
Reiwa Kugutsu Kotohajime



主催 ▲ 中津市教育委員会

今
re.i.w.a
4,0
1
鬼
g u t s u
伊 田
k o t o h a j i m e
出演 ▼ 川村巨平斎 (影絵・音楽)、
角銅真実 (音楽)
映像制作 ▼ 若尾一輝

影絵師・音楽家の川村巨平斎が、
多様な国籍を持つ中津市内在住の方々とともに
影絵芝居を制作・発表します。中津市・古要神社に伝わる
神相撲（傀儡舞）から着想を得た本作は、参加者それぞれが制作した
人形を用いた影絵芝居です。また、本公演を収めた映像作品の上映とあわせ、
影絵人形や作品が完成するまでのプロセスを紹介する展示を開催します。

人形芝居は古来より、生と死、現実と非現実など、相反するものを繋ぐ役割を果たしてきました。
本作が参加者同士や出演者と観客、映像作品と展示空間を繋ぎ、異文化交流や今この土地に住んでいる
私たち自身について見つめなおす機会となることを願っています。

企画制作 ▲ NPO 法人 BEPPU PROJECT

令和傀儡事始

令和傀儡事始 Reiwa Kugutsu Kotohajime

<公演>

国籍も多様な市内在住の方々とともに制作した、影絵人形芝居を発表します。

日時▶11月21日(日) 17:30~18:30

会場▶福澤諭吉旧居(中津市留守居町586)

観覧料▶無料

定員▶30名 ※要事前申込(博物館へ電話または来館)

<展示>

『令和傀儡事始 Reiwa Kugutsu Kotohajime』の公演映像※の上映にあわせて、作品制作のプロセスを紹介する動画やパネル、作品中に登場した影絵人形などの展示をおこないます。

会期▶2021年11月23日(火・祝)~2022年1月10日(月)

※本作の映像は12月5日(日)から上映いたします。11月23日(火・祝)~12月4日(土)までの期間は、過去の川村亘平齋作品映像を上映いたします。

会場▶中津市木村記念美術館(中津市1366番地3)

開館時間▶9:00~17:00(入館は16:30まで)

休館日▶月曜日(祝日の場合はその翌日)、年末年始(12月29日~1月3日)

観覧料▶無料

<作品出演者募集>

川村さんと一緒に影絵人形を作り、作品に出演していただける方を募集します。

日時▶①11月20日(土) 14:00-16:00 影絵人形づくり・練習

②11月21日(日) 15:00-16:30 リハーサル

17:30-18:30 本番

会場▶中津市歴史博物館(詳細は申込時にお知らせします)

対象・定員▶一般(小学生以上)・10名

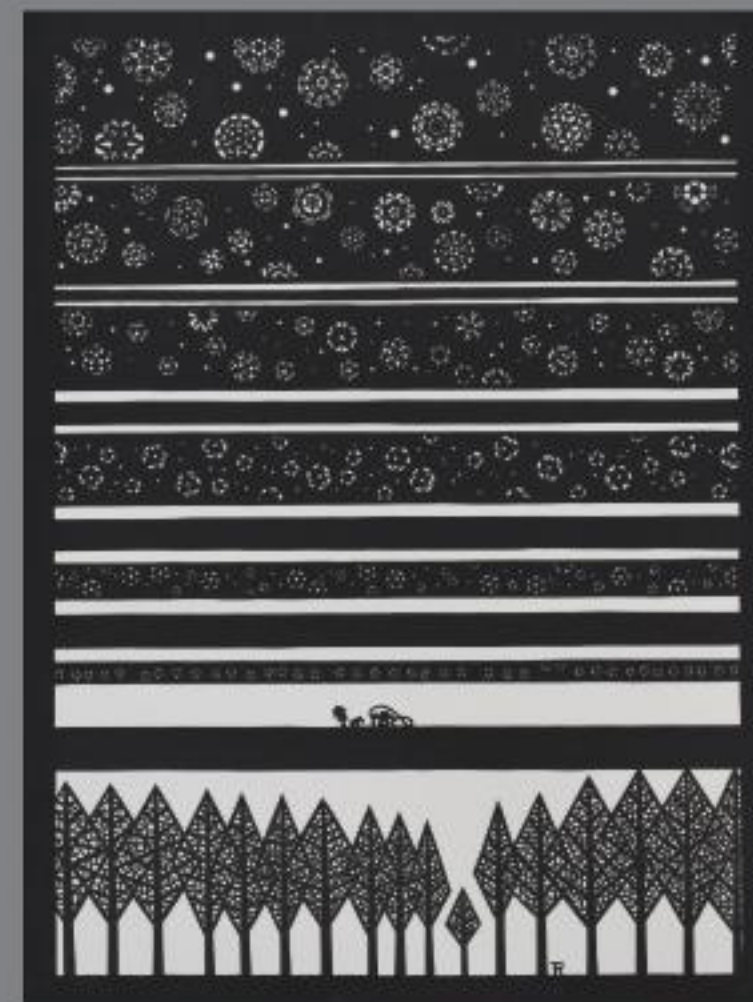
※参加無料、要事前申込(博物館へ電話または来館)

※①と②両方に参加できる方に限ります。

※影絵人形の制作にはハサミやカッターを使用します。



秘密の場所▼



K-Taのきり絵展

会期▶2021年11月20日(土)~2022年1月10日(月)

会場▶中津市歴史博物館オープンギャラリー

開館時間▶9:00~17:00(入館は16:30まで)

休館日▶月曜日(祝日の場合はその翌日)

年末年始(12月29日~1月3日) 観覧料▶無料

<関連イベント>

K-Taのきり絵ワークショップ

日時▶12月11日(土) 13:30~15:30

場所▶歴史博物館プレイスタジオ

対象・定員▶一般(高校生以上)・10名

※参加無料、要事前申込(博物館へ電話または来館)



雨にぬれても▲

プロフィール▶K-Ta(立花圭太) 切り絵作家

1980年、大分県豊後高田市生まれ。福岡教育大学大学院修了。学生時代に木版画を学び、30歳の時に独学で切り絵を始める。中津市立小幡記念図書館「アートスペース中津」での個展開催をかわきりに、国際コンクールでの入選、各地で作品展やワークショップを開催するなど、積極的に創作活動を展開している。過去の展覧会には『K-Taのきり絵展-白黒世界、僕らの旅は続く-』(中津市木村記念美術館、2013)などがある。



生誕110年記念 糸園和三郎展

~帰郷、静謐なる詩情とともに~

会期▶2021年11月20日(土)~2022年1月10日(月)

会場▶中津市歴史博物館

開館時間▶9:00~17:00(入館は16:30まで)

休館日▶月曜日(祝日の場合はその翌日)、年末年始(12月29日~1月3日)

観覧料▶一般500円/団体300円(20名以上)、中学生以下無料



プロフィール▶

川村亘平齋 影絵師・音楽家
<https://www.kawamurakoheysai.com>

1980年、東京生まれ。インドネシア共和国・バリ島に2年間滞在し、影絵人形芝居【ワヤン・クリット】と伝統打楽器【ガムラン】を学ぶ。世界各

国で影絵と音楽のパフォーマンスを発表。日本各地でフィールドワークやワークショップを行い、土地に残る物語を影絵作品として再生させる活動が高く評価されている。その他、切り絵やイラスト、映画・CM等への楽曲提供など幅広く活動している。ガムランを使った音楽ユニット【滞空時間】主宰。平成28年度第27回五島記念文化賞美術新人賞受賞(2016)。北海道庁主催「北の絵コンテ大賞」受賞(2021)。



中津市歴史博物館

〒871-0057 大分県中津市1290番地(三ノ丁) TEL(0979)23-8615 Fax(0979)23-8616

<http://nakahaku.jp>

アクセスマップ
Google Map▶

